

Accounting Historians Notebook

Volume 23
Number 1 April 2000

Article 11

April 2000

Accounting history at the AECA Tenth Congress

Academy of Accounting Historians

Follow this and additional works at: https://egrove.olemiss.edu/aah_notebook



Part of the [Accounting Commons](#), and the [Taxation Commons](#)

Recommended Citation

Accounting Historians, Academy of (2000) "Accounting history at the AECA Tenth Congress," *Accounting Historians Notebook*: Vol. 23 : No. 1 , Article 11.

Available at: https://egrove.olemiss.edu/aah_notebook/vol23/iss1/11

This Article is brought to you for free and open access by the Archival Digital Accounting Collection at eGrove. It has been accepted for inclusion in Accounting Historians Notebook by an authorized editor of eGrove. For more information, please contact egrove@olemiss.edu.

Accounting Historians: Accounting history at the AECA Tenth Congress

viduos en la institucionalización de prácticas contables: el caso de la renta de la polvora en Nueva España (1757-1787). Doctoral thesis, Universidad de Sevilla.

Nunez Torrado, Miriam: *El papel de los individuos en la institucionalización de prácticas contables: el caso de la Renta de la Polvora en Nueva España (1757-1787)*. Seminar presentation.

Passola, Josep M: *Els orígens de la Banca Pública. Les Taules de Canvi Municipals*, Sabadell: Editorial Ausa, 1999.

Rodriguez Gonzalez, Ricardo: *La actividad bancaria de Simon Ruiz Embito en sus primeros años. Sus cuentas con Lope de Median, Regidor de Medina del Campo y con otros familiares y allegados*.

Rubin Cordoba, Fernando: *La contabilidad en el Ayuntamiento de Sevilla*.

Trigos Jurado, María José: *Administración y control de los Positos en la segunda mitad del siglo XVIII: su proyección al Posito de Estepa*. Villaluenga de Gracia, Susana: *El cambio de la partida simple a la doble en la Contaduría de la "Santa Iglesia de Toledo" (hacia 1553)*.

The selection committee unanimously chose the book, *Els orígens de la Banca Pública. Les Taules de Canvi Municipals* by Josep Maria Passola. This book provided an extensive and important study, based on primary sources, about the Taules de Canvi of the kingdom of Aragon and especially about Taules de Canvi de Vic. These institutions constituted the first public banks and laws established by the initiative of the city populations were located. The Taula de Canvi of Barcelona was founded in 1401 and served as a model for those established in the mediterranean area.



Accounting History at the AECA Tenth Congress

As on previous occasions, accounting history was a part of the tenth congress of the AECA in Zaragoza on September 23-25. The congress and the accounting history sessions were a complete success. Twelve presentations were made in three parallel sessions.

Concha Alvarez-Dardet, Juan Banos y Francisco Carrasco: *Diseño e implantación del sistema contable y de control en el proyecto de las nuevas poblaciones de Andalucía y Sierra Morena (1767-1770)*.

Helena Benito Mundet: *La contabilidad de la Harinera La Montserrat durante el periodo de la posguerra*.

Mercedes Calvo Cruz: *Los registros contables del depositario en la administración de los espósitos y las vacantes en la diócesis de Canaria*.

Salvador Carmona y Rafael Donoso: *Precios, espíritu de beneficios y sistemas de costes*.

Esteban Hernandez Esteve: *Literatura contable española 1522-1943*.

J. Julian Hernandez Borreguero y Rafael Donoso Anes: *Posibilidades y perspectivas para la investigación histori-co-contable en los fondos del Archivo de la Catedral de*

Sevilla.

J. J. Lanero: *Aportaciones contables de un inglés desde Amberes: <A Breffe Instruction> de John Weddington (1567)*.

Fernando Martin Lamouroux: *La crisis de la moneda de vellón en el siglo XVII*.

Ramon Martinez Tapia: *<Le parfait négociant> de Jacques Savary*.

Miriam Nunez Torrado: *Cambio económico y sistemas de información: la renta de la polvora en Nueva España*.

Josep Maria Passola: *El nacimiento de la banca pública. Las Taules de Canvi*.

Jorge Tua Pereda, Lorenzo Mate Sadornil y Begona Prieto Moreno: *El Libro de la Obra de la Iglesia de Santo Domingo de Silos*.

The presentation was of major interest to those from other countries as well as Spain and involved subjects from the fourteenth to twentieth century. The subjects were diverse, but many involved public accounting, English accounting, and Spanish accounting. The discussion following the presentations was extensive and interesting.