

Glossar

Anmerkungen:

- Bei Substantiven werden das Genus und die Flexion (gen.sg. und nom.pl) angegeben.
- Englische Äquivalente werden *kursiv* angegeben, es sei denn der englische Begriff ist dem deutschen Wort identisch.

Adjektiv, das (-s,-e): *adjective*; die Wortart, die die Bedeutung eines Nomens modifiziert

Adjektivphrase, die (--, -en): *adjective phrase (AdjP)*; die Konstituente, die aus einem Adjektiv und seinen Modifikatoren besteht

Adjektivsuffix, das (-es, -e): *adjectivizing suffix*; ein Suffix, das ein neues Adjektiv bildet

Adverb, das (-s, Adverbien): *adverb*; die Wortart, die ein Verb, einen Satz, ein Adjektiv, oder ein anderes Adverb modifiziert

Affix, das (-es, -e): *affix*; ein Morphem, das nicht allein stehen kann

Affrikate, die (--, -n): *affricate*; ein Laut, der als Plosiv beginnt und als Frikativ endet

Agens, das (--, Agenzien oder Agentia): *agent*; die NP, die die Handlung des Verbs absichtlich ausführt

Aktiv, das (-s, -e): *active voice*; das Genus Verbi, in dem das Subjekt eine Handlung ausführt

Allophon, das (-s,-e): *allophone*; eine Aussprachevariante eines Phonems

alveolar (Adj.): bezeichnet einen Konsonanten, der direkt hinter den Zähnen artikuliert wird

alveopalatal (Adj.): bezeichnet einen Konsonanten, der zwischen alveolar und palatal artikuliert wird

Anglizismus, der (--, -ismen): *anglicism*; ein Lehnwort aus dem Englischen

Antonym, das (-s, -e): *antonym*; ein Wort, dessen Bedeutung das Gegenteil von einem anderen Wort ist

arbiträr, (Adj.): *arbitrary*; es gibt keine Beziehung zwischen der Form und der Bedeutung eines Symbols

Argumentstruktur, die (--, -en): *argument structure*; eine Liste von den semantischen Rollen, die von einem Verb verlangt werden

Artikulationsart, die (--, -en): *manner of articulation*; die Art der Hinderung im Mund bei Konsonanten

Artikulationsort, der (-[e]s, -en): *place of articulation*; der Platz im Mund, wo die Hinderung auftritt

artikulatorisches Merkmal, das (-s, -e): *articulatory feature*; Komponente der Beischreiben eines Konsonanten oder Vokals

Aspiration, die (--, -en): die Puste bei der Öffnung von [p^h], [t^h] und [k^h]

aspiriert (Adj.): *aspirated*; bezeichnet einen Konsonanten, der mit Aspirationen artikuliert wird

Assimilation, die (--, -en): *assimilation*; die Angleichung eines Lauts an einem Laut in seiner Nähe

attributiv, (Adj.): *attributive*; beschreibt ein Adjektiv vor einem Nomen in der Nominalphrase

Auslautverhärtung, die (--, -en): *final devoicing*; die Entstimmung von Plosiven und Frikativen am Wortende

Basisstruktur, die (--, -en): *deep structure, underlying structure*; die abstrakte Repräsentation eines Satzes, aus der alle mögliche Variationen des Satzes abgeleitet werden

bestimmter Artikel, der (-s, --): *definite article*; das Wort *der/die/das*

- betonte Silbe**, die (--, -en): *stressed syllable*: eine Silbe, die einen Haupt- oder Nebenakzent trägt
- betontes** (oder trennbares) **Präfix**, das (-es, -e): *stressed (separable) prefix*; Verbalpräfix wie *mit-*, das betont ist und vom Verbalstamm getrennt werden kann (*ich komme ... mit*)
- Betrachtzeit** die (--, -en): *reference time*; die Zeit, von der man das Ereignis betrachtet
- bilabial** (Adj.): bezeichnet einen Konsonanten, mit beiden Lippen artikuliert wird
- Buchstabe**, der (-en, -en): *letter*; ein Symbol im Schreibsystem einer Sprache
- C**: *complementizer*; a) eine subordinierende Konjunktion; b) die Stelle im Satz, wo eine subordinierende Konjunktion oder ein finites Verb stehen kann
- Code-switching**, der (-s, --): *code-switching*: die Abwechslung von zwei Sprachen innerhalb eines Gesprächs
- CP**, die (--, -n): *complementizer phrase (CP)*; ein Satz (Haupt- oder Nebensatz) im generativen Modell
- Deixis**, die (--, --): drückt die Nähe einer NP zum Sprecher oder Hörer aus
- Deklarativ**, der (-s, -a): *expressive*; Sprechakt, in dem der Sprecher eine Situation verwicklicht
- Deklination**, die (--, -en): *declension*; die Flexion der Nomina, Determinatoren, Pronomina und Adjektive
- Demonstrativum**, das (-s, Demonstrativa): *demonstrative*; die Wörter *dieser, DER* und *jener*
- Determinativkompositum**, das (-s, Kompositen/Komposita); *subordinate compound*; ein Kompositum, in dem der erste Teil den zweiten Teil modifiziert
- Determinator**, der (-s, -en): *determiner*; die Wortart, die Artikel, Demonstrativa, Possessiva, und Quantoren einschließt
- Dialekt**, der (-[e]s, -e): *dialect*; eine Variante, die in einer spezifischen Region gesprochen wird
- Dialektologie**, die (--, --): *dialectology*; die Untersuchung der regionalen Variation in der Sprache
- Diphthong**, der (-s, -e): ein Vokal, der aus zwei Vokallauten besteht
- direktes Objekt**, das ([e]s, -e): *direct object*; die Nominalphrase im Prädikat eines transitiven Verbs, die das Verb ergänzt und erklärt, wer oder was von der Handlung betroffen wird
- Direktiv**, der (-s, -a): *directive*; Sprechakt, in dem der Sprecher den Hörer dazu bringen will, etwas zu tun
- ditransitiv**, (Adj.): *ditransitive*; ein Verb, das zwei Objekte erlaubt
- einfacher Satz**, der (-es, Sätze): *simple sentence*; ein Satz, der aus einem einzelnen Hauptsatz besteht
- Einsatz**, der (-es, Einsätze): *onset*; der Konsonant (oder die Konsonanten), der dem Nukleus einer Silbe vorangeht
- enge Transkription**, die (--, -en): *narrow transcription*; eine detaillierte, phonetische Repräsentation der Aussprache eines Worts
- Ereigniszeit**, die (--, -en): *event time*; die Zeit, wann das Ereignis eigentlich passiert ist
- Ergänzung**, die (--, -en): *complement*; eine Phrase, die die Bedeutung des Verbs ergänzt, oft ein direktes Objekt
- Ersatzinfinitiv**, der (-s, -e): *infinitivus pro participio (IPP)*; ein Verbalkomplex im Perfekt mit einem Modalverb im Infinitiv anstatt im Partizip
- Experiencer**, der (--, -s): die NP, die die Handlung des Verbs empfindet oder sich bewusst ist
- Expressiv**, der (-s, -e): *expressive*; Sprechakt, in dem der Sprecher eine Emotion ausdrückt
- Fachsprache**, die (--, -n): *jargon*; ein Soziolekt, der von einer bestimmten professionellen Gruppe verwendet wird

- fallende Intonation**, die (--, -en): *falling intonation*; das Intonationsmuster, in dem die Satzmelodie nach dem Satzakzent senkt
- finit**, (Adj.): *finite*; bezeichnet ein Verb, das in einem Tempus steht und mit dem Subjekt kongruiert
- Flexion**, die (--,-en): *inflection*; die Veränderungen eines Worts (meistens durch Affixe) um grammatikalische Merkmale zu zeigen
- Flexionsklasse**, die (--,-en): *declension or conjugation class*; eine Gruppe von Wörtern einer Wortart, die ähnlich flektiert werden
- Frikativ**, der (-s, -e): *fricative*; die Artikulationsart, bei der es Friktion gibt, wenn der Luftstrom durch die Sprechorgane fließt
- Funktionswort**, das (-[e]s, Funktionswörter): *function word*; ein Wort, das eher eine grammatische Funktion als eine Bedeutung hat; Artikel, Hilfsverben, Präpositionen und Pronomina
- Gastarbeiterdeutsch**, (Adj.): *guest-worker German*; der Soziolekt von den Migranten, vor allem aus dem Mittelmeergebiet, die als Arbeiter nach Deutschland kamen
- Gaumen**, der (-s, --): *palate*; das Palatum und das Velum
- generisch**, (Adj.): *generic reference*; eine NP bezieht sich auf eine ganze Art, nicht auf konkrete Beispiele dieser Art
- Genus verbi**, das (--, Genera verbi): *voice*; das grammatikalische Merkmal bei Verben, das das Aktiv und Passiv einschließt
- Genus**, das (--, Genera): *gender*; das grammatikalische Merkmal bei Substantiven, das das Maskulinum, Femininum und Neutrum einschließt
- Germanisch**, (Adj.): *Germanic*; die Unterfamilie des Indogermanischen, die unter anderen das Deutsche und das Englische einschließt
- gerundet** (Adj.): *rounded*; bezeichnet einen Vokal, der mit Lippenrundung artikuliert wird
- geschlechtsneutral**, (Adj.): *gender-neutral*; linguistische Formen, die weder Frauen noch Männer ausschließen
- gespannt** (Adj.): *tense*; bezeichnet einen Vokal, der mit Spannung in den Muskeln des Munds artikuliert wird
- Gespanntheit**, (--, -en): *tenseness*; s. *gespannt*
- Glottis**, die (--, --): die Öffnung der Luftröhre, die Stimmbänder enthält
- Glottisverschluss**, der (-es, Verschlüsse): *glottal stop*; ein Plosiv, der gebildet wird, in dem man die Stimmbänder schließt und wieder öffnet
- grammatikalisches Merkmal**, das (-[e]s, -e): *feature*; grammatikalische Information, die auf einer gewissen Wortart markiert werden kann, z.B. Genus (bei Nomen) oder Tempus (bei Verben)
- Hauptakzent**, der (-[e]s, -e): *primary accent*; die am stärksten betonte Silbe eines Wortes
- Hauptsatz**, der (-es, Sätze): *main clause, independent clause*; ein Satz, der allein als Aussage steht und der auch Nebensätze enthalten kann
- Hilfsverb**, das ([e]s, -en): *auxiliary verb*; ein Verb, das zusammen mit einem lexikalischen Verb eine periphrastische Verbalform bildet; *haben* (im Perfekt), *sein* (im Perfekt und Zustandspassiv), *werden* (im Futur und Passiv) und *würde* (im Konjunktiv II)
- hinten/hinter-** (Adj.): *back*; bezeichnet einen Vokal, der mit zurückgezogener Zunge artikuliert wird
- hoch/hoh-** (Adj.): *high*; bezeichnet einen Vokal, bei dem die Zunge hoch und der Mund relativ geschlossen ist

- Hochdeutsch**, (Adj.): *High German*; die Dialekte des Deutschen, die teilweise oder ganz an der hochdeutschen Lautverschiebung teilgenommen haben; Oberdeutsch mit Mitteldeutsch; (NICHT die Standardsprache)
- hochdeutsche Lautverschiebung**, die (--, --): *High German consonant shift*; die Veränderungen im althochdeutschen Konsonantensystem, die das Hochdeutsche vom Niederdeutschen und den anderen germanischen Sprachen unterscheiden
- Homophonie**, die (--, -en): *homphony*; die Beziehung zwischen Wörtern, die phonetisch identisch sind, aber zwei ganz verschiedene Bedeutungen haben
- horizontale Zungenlage**, die (--, -n): *frontness*; artikulatorisches Merkmal, das die Lage der Zunge vorn oder hinten im Mund beschreibt
- Hyperonym**, das (-s, -e): *hypernym*; ein Oberbegriff, der mehrere Unterbegriffe umfasst
- Hyponym**, das (-s, -e): *hyponym*; ein Unterbegriff von einem Hyperonym
- ikonisch**, (Adj.): *iconic*; es gibt eine klare Beziehung zwischen der Form und der Bedeutung eines Symbols
- indirektes Objekt**, das ([e]s, -e): *indirect object*; die Nominalphrase im Prädikat eines ditransitiven Verbs, die erklärt, wer das direkte Objekt bekommt
- Indogermanisch**, (Adj.): *Indo-European*; die Sprachfamilie, die die meisten Sprachen Europas und Nordindiens einschließt
- Inhaltswort**, das (-[e]s, Inhaltswörter): *content word*; ein Wort mit einer lexikalischen Bedeutung, d.h. Nomen, Adjektive und Verben
- Instrument**, das (-[e]s, -e): die NP, die bei der Handlung des Verbs benutzt wird
- Intensifikator**, der (-s, -en): *intensifier*; Adverbien, die den Grad eines Adjektivs verstärken
- Intonation**, die (--, -en): die Satzmelodie: das Muster von steigenden und fallenden Tönen durch den Satz
- IPA**, das (-s, -e): das Internationale Phonetische Alphabet
- Jugendsprache**, (--, -n): *youth language*; der Soziolekt vieler Jugendlichen
- Kasus**, der (--, Kasus): *case*; das grammatikalische Merkmal bei Nominalphrasen, das den Nominativ, Akkusativ, Dativ und Genitiv einschließt
- Kiezdeutsch**, (Adj.): *Kiezdeutsch*; ein Soziolekt des Deutschen, die meistens von Jugendlichen in deutschen Großstädten Gruppe gesprochen wird
- Knacklaut**, der (-[e]s, -e): *glottal stop*; s. *Glottisverschluss*
- Koda**, die (--, -s) *coda*; der Konsonant (oder die Konsonanten), der dem Nukleus einer Silbe folgt
- Kommissiv**, der (-s, -a): *commissive*; Sprechakt, in dem sich der Sprecher verpflichtet, etwas zu machen
- Komparation**, die (--, -en): *comparison*; das grammatikalische Merkmal bei Adjektiven und Adverbien, das den Komparativ und Superlativ einschließt
- komplementäre Distribution**, die (--, -en): *complementary distribution*; zwei Laute sind Allophone eines einzelnen Phonems, wenn sie in unterschiedlichen Umgebungen erscheinen
- komplexer Satz**, der (-es, Sätze): *complex sentence*; ein Satz, der aus einem Hauptsatz mit einem (oder mehr) Nebensatz besteht
- Komposition**, die (--, -en): *compounding*; die Zusammensetzung zwei oder mehr unabhängige Wörter, um ein neues Wort zu bilden
- kompositionell**, (Adj.): *compositional*; die Bedeutung besteht aus den Bedeutungen der Teile

- Kompositum**, das (-s, Kompositen/Komposita); *compound*; ein zusammengesetztes Wort, d.h. ein Wort, das durch Komposition entsteht
- Kongruenz**, die (--, -en): *agreement*; die Teilung eines Merkmals von mehreren Wörtern in einer Phrase
- Konjugation**, die (--, -en): *conjugation*; die Flexion der Verben
- Konjunktion**, die (--, -en): *conjunction*; die Wortart, die Wörter oder Gruppen von Wörtern miteinander verbindet
- Konsonant**, der (-en, -en): *consonant*; ein Laut, bei dem die Sprechorgane ein Hindernis des Luftstroms produzieren
- Konstituente**, die (--, -en): *constituent*; eine Gruppe von Wörtern, die eng zusammen gehören und eine syntaktische Funktion haben
- Konstituententest**, der (-s, -s): *constituency test*; ein Test, um festzustellen, ob eine Reihe von Wörtern eine Konstituente bildet
- kontrastiv**, (Adj.): *contrastive*; zwei Laute sind Phoneme, wenn sie miteinander kontrastieren, d.h. unterschiedliche Wörter bilden können
- Konverse**, die (--, -en): *converse*; Konversen stellen Paare in einer Beziehung dar
- Konversion**, die (--, -en): *conversion*; Wortbildung ohne ein Affix
- Kopf**, der (-[e]s, Köpfe): *head*; 1) der Teil eines Kompositums, der die eigentliche Bedeutung trägt; 2) das Wort einer Phrase, das obligatorisch ist und das die Eigenschaften und Bedeutung der Phrase bestimmt
- Kopulativkompositum**, das (-s, Kompositen/Komposita); *copulative compound*; ein Kompositum, das aus gleich wichtigen Teilen besteht
- labiodental** (Adj.): bezeichnet einen Konsonanten, bei dem die untere Lippe in Kontakt mit den oberen Zähnen kommt
- Länge**, die (--, -n): *length*; die relative Ausdauer eines Vokals
- Lateral**, der (-s, -e): die Artikulationsart von [l]
- Laut**, der (-[e]s, -e): *sound*; ein Geräusch, der in einer gesprochenen Sprache eine Rolle spielt
- Lehnbedeutung**, die (--, -en): *semantic loan*; die Erweiterung der Bedeutung eines einheimischen Wortes durch fremdsprachlichen Einfluss
- Lehnübersetzung**, die (--, -en): *loan translation*; ein Kompositum, das nach einem Kompositum in einer Fremdsprache gebildet wurde
- lexikalische Semantik**, die (--, -en): *lexical semantics*; die Bedeutung von einzelnen Wörtern
- Lexikon**, das (-s, Lexika): *lexicon*; die mentale Liste von den Wörtern, die ein Sprecher einer Sprache kennt
- Lexikoneintrag**, der (-[e]s, Lexikoneinträge): *lexical entry*; die phonologischen, morphologischen, semantischen und syntaktischen Eigenschaften eines Wortes
- Liquid**, das (-s, -e): die Artikulationsart, die Laterale und Vibranten einschließt und ohne Abspernung oder Friktion in der Mundhöhle erzeugt werden
- Luftröhre**, die (--, -n): *trachea*; die Röhre, die die Lungen mit der Mund- und Nasenhöhle verbindet
- Mediopassiv**, das (-s, -e): *mediopassive* or *middle*; eine passivartige Konstruktion mit *sich* und ein implizites, generisches Agens
- Meronymie**, die (--, -en): *meronymy*; eine Teil-Ganz-Beziehung
- mittel/mittler-** (Adj.): *mid*; bezeichnet einen Vokal, dessen Zungenhöhe zwischen hoch und tief ist

- Mitteldeutsch**, (Adj.): *Middle German*; bezeichnet die mittleren Dialekte des Deutschen, die nur teilweise an der hochdeutschen Lautverschiebung teilgenommen haben
- Modalverb**, das ([e]s, -en): *modal verb*; eine Art Verb, das ein Verhältnis zwischen dem Subjekt des Satzes und dem Hauptverb bestimmt, oder das die Haltung des Sprechers zum Prädikat erklärt; *dürfen, können, mögen, müssen, sollen* und *wollen*
- Modifikator**, der (-s, -en): *modifier*; s. *modifizieren*
- modifizieren**, V.: *modify*; etwas beschreiben, die Bedeutung ändern oder ergänzen
- Modus**, der (--, Modi): *mood*; das grammatikalische Merkmal bei Verben, das die Haltung des Sprechers zum Inhalt des Satzes ausdrückt und den Indikativ, Imperativ und Konjunktiv I & II einschließt
- Morphem**, das (-s, -e): *morpheme*; die kleinste bedeutungstragende Einheit der Sprache
- Morphologie**, die (--, -en): *morphology*; die Teildisziplin der Sprachwissenschaft, die die Struktur von Wörtern behandelt
- Mundhöhle**, die (--, -n): *oral cavity*; der offene Raum zwischen der Zunge und dem Gaumen
- Nasal**, der (-s, -e): die Artikulationsart, bei dem der Mund abgesperrt und der Luftstrom durch die Nasenhöhle freigelassen wird
- Nasalvokal**, der (-s, -e): *nasal vowel*; Vokal, bei dem der Luftstrom durch die Nasenhöhle fließt
- Nasenhöhle**, die (--, -n): *nasal cavity*; der offene Raum hinter der Nase
- Nebenakzent**, der (-[e]s, -e): *secondary accent*; bei längeren Wörtern die am zweitstärksten betonte Silbe
- Nebensatz**, der (-es, Sätze): *subordinate clause, dependent clause*; ein Satz, der nicht allein stehen kann, sondern einen Teil eines Hauptsatzes bildet
- nicht-finit**, (Adj.): *non-finite*; bezeichnet ein Verb, das weder Tempus noch Kongruenz zeigt, d.h. ein Infinitiv oder Partizip
- Niederdeutsch**, (Adj.): *Low German*; bezeichnet die nördlichen Dialekte des Deutschen, die gar nicht an der hochdeutschen Lautverschiebung teilnahmen; auch Plattdeutsch genannt
- Nomen**, das (-s, --/Nomina): *noun*; ein Substantiv; die Wortart, die Genus hat und oft Personen oder Dinge darstellt
- Nominalisierung**, die (--, -en): *nominalization*; die Bildung einer Nominalphrase aus einem Satz
- Nominalphrase**, die (--, -en): *noun phrase (NP)*; die Konstituente, die aus einem Nomen und seinen Modifikatoren besteht
- Nominalsuffix**, das (-es, -e): *nominalizing suffix*; ein Suffix, das ein neues Nomen bildet
- Nukleus**, der (--, Nuklei): *nucleus*; der Kern der Silbe, normalerweise ein Vokal
- Numerus**, der (--, Numeri); *number*; das grammatikalische Merkmal, das den Singular und Plural einschließt
- Oberdeutsch**, (Adj.): *Upper German*; bezeichnet die südlichen Dialekte des Deutschen, die ganz an der hochdeutschen Lautverschiebung teilgenommen haben
- objektive Modalität**, die (--, -en): *objective, root, or deontic modality*; die Kernbedeutung der Modalverben, die eine Beziehung (Fähigkeit, Notwendigkeit, Erlaubnis, u.s.w.) zwischen dem Subjekt und dem Hauptverb beschreibt
- palatal** (Adj.): bezeichnet einen Konsonanten, der entlang den harten Gaumen artikuliert wird
- Palatum**, das (-s, Palata): (*hard*) *palate*; der glatte, harte Teil des Gaumens
- Partikel**, die (--, -n): *particle*; ein nichtflektierbares Funktionswort
- partikulär**, (Adj.): *object reference*; eine NP bezieht sich nicht auf die Art sondern auf ein konkretes Beispiel dieser Art

- periphrastisch**, (Adj.): *periphrastic*; bezeichnet eine Verbalform, das aus zwei oder mehr Verben bestehen muss, z.B. das Perfekt (*habe gemacht*)
- Person**, die (--, -en): *person*; das grammatikalische Merkmal bei Pronomina, das den Sprecher (1. Person), den Hörer (2. Person) oder andere (3. Person) anzeigt
- Phonem**, das (-s, -e): *phoneme*; eine abstrakte Einheit des Lautsystems einer Sprache, mit dem man Wörter bildet
- Phonologie**, die (--, -en): *phonology*; die Untersuchung des Lautsystems einer Sprache
- phonologische Regel**, die (--, -en): *phonological rule*; eine Regel, die die Beziehung zwischen einem Phonem und seinen Allophenen erklärt
- Phrase**, die (--, -en): *phrase*; eine Konstituente, die einen Kopf mit seinen Modifikatoren und Ergänzungen enthält
- Plosiv**, der (-s, -e): *stop*; die Artikulationsart, bei der man den Luftstrom völlig absperrt und dann freilässt
- Polysemie**, die (--, -en): *polysemy*; die Beziehung zwischen verwandten Bedeutungen eines Worts
- Possessivum**, das (-s, Possessiva): *possessive*; ein Determinator oder Pronomen, das Besitz anzeigt
- Possessor**, der (-s, -en): die NP, die etwas besitzt
- Prädikat**, das (-[e]s, -e): *predicate*; eine Beschreibung, eine Tätigkeit, oder ein Zustand des Subjekts; die Verbalphrase
- prädikativ**, (Adj.): *predicative*; im Prädikat, d.h. nach dem Verb *sein*
- Präfix**, das (-es, -e): *prefix*; ein Affix vor dem Stamm
- Pragmatik**, die (--, -en): *pragmatics*; ein Teildisziplin der Linguistik, die die Funktion von Sätzen als sprachliches Handeln mit anderen Menschen untersucht
- Präposition**, die (--, -en): *preposition*; die Wortart, die oft ein Verhältnis zwischen zwei Nominalphrasen darstellt
- Präpositionalphrase**, die (--, -en): *prepositional phrase (PP)*; die Konstituente, die aus einer Präposition und einer NP besteht
- Präterito-Präsens**, das (--, Präsenta): *preterit-present*; die Flexionsklasse der Verben, die alle Modalverben sowie *wissen* enthält
- progressiv**, (Adj.): *progressive*; ein Tempus, das eine andauernde Handlung beschreibt, z.B. Englisch *I am singing*
- Pronomen**, das (-s, --/Pronomina): *pronoun*; die Wortart, die ein Nomen ersetzen kann
- Quantor**, der (-[e]s, -en): *quantifier*; die Subkategorie von Determinator, die die Anzahl oder Menge des Nomens angibt
- Quelle**, die (--, -en): *source*; die NP, von der sich etwas weg bewegt
- Reduktion**, die (--, -en): *reduction*; die Kurzwortbildung, d.h. die Bildung neuer Wörter durch Kürzung, Anfangsbuchstaben, u.s.w.
- Referenz**, die (--, -en): *reference*; die Beziehung zwischen einer Nominalphrase und Gegenstände in der Welt
- Reim**, der (-[e]s, -e): *rhyme*; der Nukleus und die Koda einer Silbe
- Repräsentativ**, der (-s, -a): *representative*; Sprechakt, in dem der Sprecher sich über Tatsachen in der Welt äußert
- Rezipient**, der (-en, -en): *recipient*; die NP, die etwas durch die Handlung des Verbs bekommt
- Righthand Head Rule**, engl.: Der Kopf einer Wortstruktur ist die am weitesten rechts stehende Konstituente, die eine Wortartmarkierung trägt

- Rundung**, die (--, -en): *rounding*; die Rundung der Lippen bei gewissen Vokalen
- Satz**, der (-es, Sätze): *sentence, clause*; ein Subjekt und sein Prädikat; eine CP
- Satzakzent**, der (-[e]s, -e): *sentential accent*; das am stärksten betonte Wort eines Satzes
- Schwa**, das (-s, -s): der mittlere, zentrale, kurze, ungespannte Vokal [ə]
- schwach**, (Adj.): *weak declension or conjugation*; 1) die adjektivische Deklination nach einem *der*-Wort; 2) die Flexionsklassen der mask./neut. Nomen, die ein *-en* oder *-ens* im Genitiv haben; 3) die Flexionsklasse der Verben, die das Präteritum mit *-te* markieren
- Schwa-Tilgung**, die (--, -en): *schwa deletion*; die Tilgung des /ə/ vor /l/, /m/, /n/, oder /r/
- Semantik**, die (--, -en): *semantics*; die Teildisziplin der Linguistik, die die Bedeutung untersucht
- semantische Rolle**, die (--, -n): *semantic or thematic role*; die Rolle, die eine NP mit Bezug auf das Verb spielt
- Signifikant**, der (-en, -en): *signifier*; die Form (Laut, u.s.w.) eines Symbols
- Signifikat**, das (-[e]s, -e): *signified*; die Bedeutung eines Symbols
- Silbe**, die (--, -en): *syllable*; eine Einheit der Phonologie, die normalerweise aus einem Vokal eventuell mit voranstehenden und folgenden Konsonanten besteht
- silbische Konsonant**, der (-en, -en): *syllabic consonant*; ein Konsonant, der nach Schwa-Tilgung der Nukleus einer Silbe bildet
- Slang**, der (-s, -s): *slang*; Vokabeln eines Soziolekts (vor allem der Umgangssprache und Jugendsprache), die schnell in die Mode kommen und dann wieder aus der Mode gehen
- Soziolekt**, der (-[e]s, -e): *sociolect*; eine Varietät der Sprache, die von einer bestimmten sozialen Gruppe benutzt wird
- Soziolinguistik**, die (--, --): *sociolinguistics*; die Untersuchung von Variation in der Sprache je nach sozialer Gruppe und Situation
- spezifisch**, (Adj.): *specific reference*; eine NP bezieht sich auf ein konkretes Beispiel, das vom Sprecher bekannt ist
- Sprechakt**, der (-[e]s, -e): *speech act*; beschreibt die Funktion einer Äußerung; was für eine Wirkung der Sprecher auf den Hörer haben möchte
- Sprechzeit** die (--, -en): *speech time*; die Zeit, in der man den Satz sagt
- Stamm**, der (-[e]s, Stämme): *stem*; die Form eines Wortes ohne Affixe
- Standardsprache**, die (--, -n): *standard language*; eine normierte, internationale, meist geschriebene Variante einer Sprache
- stark**, (Adj.): *strong declension or conjugation*; 1) die adjektivische Deklination ohne vorangehenden Artikel; 2) die Flexionsklassen der mask./neut. Nomen, die ein *-s* im Genitiv haben; 3) die Flexionsklasse der Verben, die das Präteritum durch Ablaut markieren
- steigende Intonation**, die (--, -en): *rising intonation*; das Intonationsmuster, in dem die Satzmelodie nach dem Satzakzent steigt
- Stimmbänder**, die (pl.): *vocal cords*; zwei Falten in der Glottis, die bei der Artikulation von Vokalen und stimmhaften Konsonanten vibrieren
- stimmhaft** (Adj.): *voiced*; bezeichnet Laute, die mit Vibration der Stimmbänder produziert werden
- Stimmhaftigkeit**, die (--, -en): *voicing*; das phonetische Merkmal, das beschreibt, ob die Stimmbänder vibrieren
- stimmlos** (Adj.): *voiceless*; bezeichnet Laute, die ohne Vibration der Stimmbänder produziert werden

- Subjekt**, das ([e]s, -e): *subject*; die Nominalphrase, die nicht zum Prädikat gehört und deren Stelle in der Basisstruktur direct vor der VP ist
- subjektive Modalität**, die (--, -en) : *subjective or epistemic modality*; drückt eine Behauptung oder eine subjektive Einschätzung aus
- Subkategorie**, die (--, -n): *subcategory*; die Unterart eines Wortes, d.h. was für ein Nomen, was für ein Verb, u.s.w.
- Suffix**, das (-es, -e): *suffix*; ein Affix nach dem Stamm
- Symbol**, das (-s, -e): die Verknüpfung einer Form mit einer Bedeutung
- Synonym**, das (-s, -e): ein Wort, das (fast) die gleiche Bedeutung wie ein anderes Wort hat
- Syntax**, die (--, -en): die Teildisziplin der Sprachwissenschaft, die die Struktur von Sätzen behandelt
- Temporaldeixis**, die (--, --): *temporal deixis*; drückt die Zeit einer Ereignis mit Bezug auf die Sprechzeit aus
- Tempus**, das (--, Tempora): *tense*; das grammatikalische Merkmal bei Verben, das mit Zeit zu tun hat und das Präsens, Perfekt, Präteritum, Plusquamperfekt und Futur I & II einschließt
- Thema**, das (-s, Themen oder Themata): *theme*; die NP, die durch die Handlung des Verbs betroffen oder bewegt wird
- tief** (Adj.): *low*; bezeichnet einen Vokal, bei dem die Zunge tief und der Mund relativ offen ist
- transitiv**, (Adj.): *transitive*; ein Verb, das ein direktes Objekt erlaubt
- transkribieren** (Verb): *to transcribe*; die Aussprache eines Wortes mit der IPA-Schrift darstellen
- Transkription**, die (--, -en): *transcription*; die Darstellung der Aussprache eines Wortes
- Umgangssprache**, die (--, -en): *colloquial language, vernacular*; die gesprochene Sprache im Alltag, die nicht auf eine kleine Region beschränkt ist
- Umlaut**, der (-[e]s, -e): *umlaut or apophony*; der morpho-phonologische Prozess, der *a* zu *ä*, *au* zu *äu*, *o* zu *ö* und *u* zu *ü* verändert
- unbestimmter Artikel**, der (-s, --): *indefinite article*; die Wörter *ein* und *kein*
- unbetontes** (oder untrennbares) **Präfix**, das (-es, -e): *unstressed (inseparable) prefix*; Verbalpräfix wie *ver-*, das unbetont ist und die nicht vom Verbalstamm getrennt werden kann (*ich verstehe*)
- ungespannt** (Adj.): *lax; s. gespannt*
- unpersönliches Passivum**, das (-s, Passiven oder Passiva): *impersonal passive*; ein Passiv ohne Subjekt; das Ergebnis der Passivisierung eines intransitiven Verbs
- unspezifisch**, Adj.: *non-specific reference*; eine NP bezieht sich auf ein konkretes Beispiel, das aber vom Sprecher nicht bekannt ist
- Uvula**, die (--, -e): ein weiches Stück Fleisch, das vom Velum hängt; das Zäpfchen
- velar** (Adj.): bezeichnet einen Konsonanten, der entlang den weichen Gaumen artikuliert wird
- Velum**, das (-s, Vela): *soft palate or velum*; der weiche Gaumen
- Verb**, das (-[e]s, -en): *verb*; die Wortart, die Handlungen oder Zustände in einem Satz darstellt
- Verbalphrase**, die (--, -en): *verb phrase (VP)*; die Konstituente, die aus einem Verb und seinen Ergänzungen und Modifikatoren besteht; das Prädikat
- Verbalsuffix**, das (-es, -e): *verbalizing suffix*; ein Suffix, das ein neues Verb bildet
- Verbendsatz**, der (-es, -sätze): *verb-final clause*; ein Satz, in dem das finite Verb am Satzende steht; ein Nebensatz, der von einer subordinierenden Konjunktion eingeleitet wird

- Verberstsatz**, der (-es, -sätze): *verb-first clause*; ein Satz, in dem das finite Verb am Satzanfang steht
- Verbzweitsatz**, der (-es, -sätze): *verb-second clause*; ein Satz, in dem das finite Verb die zweite Konstituente bildet
- Verschlusslaut**, der (- [e]s, -e): *stop*; s. *Plosiv*
- Vibrant**, der (-en, -en): *trill*; die Artikulationsart von [r] und [ʀ]
- Vokal**, der (-s, -e): *vowel*; ein Laut, bei dem der Luftstrom ohne Hindernis durch die Sprechorgane fließt und in der Mundhöhle Resonanz erzeugt
- Vorfeld-es**, das: *prefield-es*; das Pronomen *es*, das kein Subjekt ist, sondern nur existiert um das Vorfeld zu besitzen
- Vorgangspassiv**, das (-s, -e): *passive*; beschreibt ein Ereignis, in dem das Thema eines Aktivsatzes zum Subjekt des Passivsatzes wird
- vorn/vorder-** (Adj.): *front*; bezeichnet einen Vokal, der mit nach vorne gerückter Zunge artikuliert wird
- Wechselpräposition**, die (--, -en); *two-way preposition*; eine Präposition, die manchmal Akkusativ und manchmal Dativ verlangt
- Wortakzent**, der (-[e]s, -e): *word accent*; die Betonung (Haupt- und evt. Nebenakzent) eines Wortes
- Wortart**, die (--, -en): *part of speech*; die syntaktische Kategorie eines Wortes, also Nomen, Pronomen, Adjektiv, Artikel, Adverb, Verb, Präposition oder Konjunktion
- Wortform**, die (--, -en): *grammatical word*; eine morphologische Form eines Wortes
- Zahndamm**, der (-[e]s, Zahndämme): *alveolar ridge*; das harte, holprige Gebiet hinter den Zähnen und vor dem Palatum
- Zäpfchen**, das (-s, --): *uvula*; s. *Uvula*
- zentral** (Adj.): *central*; bezeichnet einen Vokal, dessen horizontale Zungenlage zwischen hoch und tief ist
- Ziel**, das (-[e]s, -e): *goal*; die NP, zu dem etwas sich hin bewegt
- Zungenhöhe**, die (--, -n): *height*; artikulatorisches Merkmal, das die Lage der Zunge hoch oder tief im Mund beschreibt
- zusammengesetzter Satz**, der (-es, Sätze): *compound sentence*; ein Satz, der aus zwei oder mehr Hauptsätzen besteht
- Zustandspassiv**, das (-s, -e): *statal passive*; beschreibt einen Zustand, der sich aus einem Ereignis ergibt